



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

ANEXO I COMPLEMENTAR – TERMO DE FOMENTO Nº 17/2026

Trata-se de anexo referente ao “TERMO DE FOMENTO 17/2026 QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE SANT'ANA DO LIVRAMENTO E O MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANTANA”, conforme o Processo Administrativo nº 2576/2026.

PLANO DE TRABALHO

PARTE 1: DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC

I – DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC	
Nome da OSC: Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna	
Endereço completo: Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS	
CNPJ: 90.615.899/0001-40	
Rede Social: @mncoxilhadesantanna (Facebook e Instagram)	
Telefone Celular: (55) 999594595	
E-mail: mcoxilhadesantanna@gmail.com	

II – DADOS DA CONTA BANCÁRIA DA OSC	
Titular da Conta: Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna	
Banco: 756	
Agência: 3037	
Conta Corrente: 110.616-3	

III – REPRESENTANTE LEGAL	
Nome da Representante Legal: Maria Paula Chuy Torres	
Cargo: Patroa	
RG: 1087661953 – SSP/RS	CPF: 014.002.930-30
Telefone Celular: (55) 996997441	
E-mail da responsável: chuytorres13@hotmail.com	

IV – DESCRIÇÃO SINTÉTICA DO PROJETO	
Título do Projeto: Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro	
Período de Execução	
Início: Após o recebimento do recurso	Término: Julho/2026
Justificativa: O Festival Um Canto para Martín Fierro, realizado no município de Santana do Livramento entre os anos de 1999 e 2012, marcou de forma significativa a história cultural da região de fronteira, ao revelar e consagrar importantes composições da música gaúcha, entre as quais se destacam Fronteira Seca, Paisano El Bocal, Milongão para Assoviar Desencilhando, Florão de Chinoca, Mariposa e La verdulera y el canario, entre tantas outras. O projeto Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro tem como finalidade resgatar, preservar e difundir exclusivamente as músicas que foram efetivamente apresentadas no referido festival, mantendo fidelidade histórica e cultural ao evento original, fortalecendo a memória musical regional e promovendo o acesso gratuito da comunidade a esse patrimônio cultural imaterial.	
Detalhamento das ações: 1. Organização e Planejamento: Elaboração do regulamento, organização técnica e definição da comissão avaliadora.	



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

2. Divulgação:

Divulgação do Festival, período para inscrições.

3. Execução do Festival:

Apresentação de 12 músicas oriundas do Festival Um Canto para Martín Fierro, avaliação artística e votação da Música Mais Popular.

Ajuda de custo de R\$ 500,00 por música participante e entrega de troféus para 1º, 2º, 3º lugar e Música Mais Popular.

Show de intervalo com repertório exclusivo do Festival Um Canto para Martín Fierro.

4. Avaliação do Festival e Prestação de Contas

Avaliação do evento e prestação de contas do Festival.

Objetivos e Metas:

Objetivo Geral:

Resgatar, preservar e difundir o repertório musical originado no Festival Um Canto para Martín Fierro, valorizando a memória cultural da fronteira e promovendo o acesso gratuito da comunidade a esse patrimônio musical.

Objetivos Específicos:

a) Identificar e selecionar composições musicais que foram efetivamente apresentadas no Festival Um Canto para Martín Fierro, respeitando a fidelidade histórica do evento original.

b) Promover a valorização da música gaúcha de fronteira, evidenciando sua importância na construção da identidade cultural regional.

c) Estimular a preservação da memória musical do município de Santana do Livramento, por meio da reapresentação pública de obras consagradas no referido festival.

d) Garantir o acesso gratuito da comunidade às manifestações culturais oriundas do Festival Um Canto para Martín Fierro.

e) Contribuir para a difusão do patrimônio cultural imaterial associado à música regional, fortalecendo o vínculo da população com sua história e tradição cultural.

Meta

Realizar o evento Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro, com a apresentação de músicas que integraram o repertório do Festival Um Canto para Martín Fierro, garantindo a execução pública e gratuita dessas composições.

Público-alvo beneficiado:

Artistas intérpretes participantes do festival.

Comunidade de Santana do Livramento.

Público apreciador da música gaúcha.

Contrapartida:

O Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna compromete-se a realizar o evento Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro com acesso gratuito ao público, garantindo ampla participação da comunidade local e regional, bem como a assegurar a divulgação institucional do apoio recebido.

Como contrapartida social e cultural, o proponente compromete-se a contribuir para a valorização e difusão da memória musical regional, promovendo a circulação gratuita das composições históricas apresentadas no festival e fortalecendo o acesso da população ao patrimônio cultural imaterial da fronteira.

Para a plena execução do projeto, o Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna declara possuir capacidade técnica e operacional comprovada, realizando regularmente eventos ao longo do ano, dispondo de sede própria com amplo espaço físico, estacionamento adequado, alvarás e licenças em dia, bem como se comprometendo a disponibilizar a estrutura necessária à realização do evento, incluindo o uso da sede, fornecimento de energia elétrica, água, apoio de funcionário, sem ônus adicional ao projeto.

Valor Global da Parceria:

R\$ 15.000,00 (quinze mil reais)

V - MODALIDADE DE APOIO

Tipo de Apoio:	X	Emenda Parlamentar à Lei Orçamentária Vereador Galo Del Fabro
		Justificativa de Dispensa ou Inexigibilidade:

VI - RECURSOS COMPLEMENTARES

	X	Inexistência de recursos complementares
--	---	---



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

Existência ou ausência de recursos complementares		Existência de recursos complementares
---	--	---------------------------------------

VII - ANEXOS (OBRIGATÓRIOS)		
(MARCAR COM X NA OPÇÃO)	X	1. Ofício do Parlamentar
	X	2. Plano de Trabalho de Termo de Fomento
	X	3. Cópia do Estatuto registrado e suas alterações
	X	4. Comprovante de que o CNPJ da Organização tem mais de um ano.
	X	5. Comprovante de endereço de funcionamento da Organização
	X	6. Certidão geral de débitos federal ATUALIZADA
	X	7. Certidão geral de débitos estadual ATUALIZADA
	X	8. Certidão geral de débitos municipal ATUALIZADA
	X	9. Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço ATUALIZADO
	X	10. Declaração, sob as penas da lei, de que cumpre com o disposto no inc. XXXIII do art. 7º da Constituição da República;
	X	11. Declaração, sob as penas da Lei, de que não incorre no previsto no art. 39 da Lei Federal nº 13.019, de 2014.
	X	12. Apresentação de conta bancária específica para manter e movimentar os recursos.
	X	13. A Organização não possui, entre seus dirigentes, administradores ou associados com poder de direção, cônjuge, companheiro ou parente, em linha reta ou colateral, por consanguinidade ou afinidade, até o terceiro grau, de agente público com cargo em comissão ou função de confiança lotado na OSC e não realizará pagamento a servidor ou empregado público com recursos da parceria.
	X	14. A Organização possui experiência prévia, capacidade técnica, instalações e condições materiais para desenvolver o objeto da parceria, inclusive quanto à salubridade e à segurança necessária para realização do objeto.

VIII - DECLARAÇÃO DE REGULARIDADE
<p>Declaro que:</p> <p>(X) A Organização e seus dirigentes não incorrem em qualquer das vedações previstas no Art. 39 da Lei nº 13.019/2024.</p> <p>(X) A Organização não possui, entre seus dirigentes, administradores ou associados com poder de direção, cônjuge, companheiro ou parente, em linha reta ou colateral, por consanguinidade ou afinidade, até o terceiro grau, de agente público com cargo em comissão ou função de confiança lotado na Secretaria Municipal de Cultura, esporte e lazer PREFEITURA MUNICIPAL DE SANT DO LIVRAMENTO e não realizará pagamento a servidor ou empregado público com recursos da parceria.</p> <p>(X) A Organização possui experiência prévia, capacidade técnica, instalações e condições materiais para desenvolver o objeto da parceria, inclusive quanto à salubridade e à segurança necessárias para realização do objeto.</p> <p>(X) A Organização respeita a vedação ao trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de 18 anos, e a qualquer trabalho a menores de 16 anos, salvo na condição de aprendiz (a partir de 14 anos), em cumprimento com o disposto no inc. III, art. 7º da Constituição Federal.</p> <p style="text-align: right;">Santana do Livramento, 02 de março de 2026</p> <p style="text-align: right;">_____ Maria Paula Chuy Torres Patroa</p>



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595





MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

PARTE 2: PLANEJAMENTO E GESTÃO DA PARCERIA

I - APRESENTAÇÃO

O Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna foi fundado em 24 de julho de 1981, a partir da iniciativa de tradicionalistas que identificaram a necessidade de criar um espaço voltado ao estudo, à pesquisa e à vivência das tradições e do folclore gaúcho. Desde então, a entidade mantém-se organizada e atuante no cumprimento de sua finalidade cultural, social e histórica, contribuindo de forma significativa para a preservação e o fortalecimento da identidade regional.

A gestão do Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna é exercida por sua patronagem, responsável pela condução administrativa, organizacional e cultural da entidade, bem como pelo planejamento e execução de eventos e projetos, assegurando o pleno funcionamento de suas atividades. A patronagem exerce suas funções de forma voluntária, não percebendo qualquer tipo de remuneração, ganho ou vantagem financeira, o que reafirma o caráter associativo e sem fins lucrativos da entidade. A entidade conta, ainda, com 01 (um) funcionário fixo, responsável pelo apoio às atividades administrativas e operacionais.

Atualmente, o Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna conta com 191 sócios, dos quais 162 são sócios contribuintes, que auxiliam diretamente na manutenção do galpão e na sustentabilidade da entidade por meio do pagamento de mensalidades. A organização dispõe, ainda, de receitas próprias oriundas do aluguel de seu espaço físico e da realização de diversos eventos culturais ao longo do ano.

Entre as ações realizadas, destaca-se a promoção da Semana Farroupilha, principal evento da entidade, que reúne expressivo público a cada edição. No ano de 2025, foram servidas mais de 1.500 jantãs, com público médio aproximado de 360 pessoas por noite, considerando jantares e bailes, evidenciando a capacidade técnica, estrutural e organizacional do Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna para a realização de eventos culturais de médio porte.

Destaca-se, ainda, a realização do Festival Santana Canta Adair de Freitas (Adair Cardoso), ocorrido em junho de 2022, que contou com apresentações nas categorias Mirim, Juvenil e Adulta, totalizando 28 apresentações, consolidando-se como importante iniciativa de valorização da música nativista local e regional e demonstrando a experiência da entidade na organização de festivais culturais.

II - JUSTIFICATIVA

O Festival Um Canto para Martín Fierro, realizado no município de Santana do Livramento entre os anos de 1999 e 2012, marcou de forma profunda e duradoura a história cultural da região de fronteira, consolidando-se como um dos mais relevantes espaços de criação, difusão e consagração da música gaúcha contemporânea. Ao longo de suas edições, o festival revelou composições que se tornaram referências no repertório nativista, entre as quais se destacam Fronteira Seca, Paisano El Bocal, Milongão para Assoviar Desencilhando, Florão de Chinoca, Mariposa e La verdulera y el canario, entre tantas outras que ultrapassaram o palco do evento e passaram a integrar a identidade musical do Rio Grande do Sul.

Mais do que um festival competitivo, o Um Canto para Martín Fierro constituiu-se como um espaço de afirmação cultural da fronteira, dialogando com influências platinas, valorizando a poesia e a musicalidade próprias da região, e contribuindo de forma decisiva para a formação de intérpretes, compositores e públicos. No entanto, passados mais de dez anos de sua última edição, percebe-se que as novas gerações de músicos e ouvintes, muitas vezes, desconhecem a importância histórica e cultural desse festival e o impacto que ele exerceu na consolidação da música gaúcha de fronteira.

Nesse contexto, o projeto Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro surge como uma iniciativa de resgate, preservação e difusão da memória musical associada ao festival, propondo a reapresentação exclusiva das composições que foram efetivamente apresentadas no evento original. Ao manter fidelidade histórica e cultural ao Festival Um Canto para Martín Fierro, o projeto busca não apenas reverenciar o passado, mas reaproximar a comunidade de um patrimônio cultural imaterial que ajudou a moldar a identidade da música gaúcha contemporânea.

Dessa forma, o projeto Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro contribui para a valorização da cultura regional, amplia o acesso da comunidade a bens culturais de reconhecida relevância histórica e promove o encontro entre gerações, assegurando que a produção musical originada no festival não se perca com o tempo, mas siga viva, acessível e significativa no contexto cultural da fronteira.

III – DESCRIÇÃO DO OBJETO

O presente projeto tem como objetivo viabilizar a realização do evento Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro, no município de Santana do Livramento, com foco no resgate, na preservação e na difusão do repertório musical originado no Festival Um Canto para Martín Fierro, realizado entre os anos de 1999 e 2012.

A proposta consiste na realização de um evento cultural gratuito, com a reapresentação pública de composições que integraram efetivamente o referido festival, mantendo fidelidade histórica e cultural ao evento original e valorizando a música gaúcha produzida na região de fronteira.



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

Por meio da execução do projeto, busca-se fortalecer a memória musical regional, ampliar o acesso da comunidade a esse patrimônio cultural imaterial e aproximar as novas gerações de obras que tiveram papel fundamental na construção da identidade da música gaúcha contemporânea.

IV - CONTRAPARTIDA

O Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna compromete-se a realizar o evento Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro com acesso gratuito ao público, garantindo ampla participação da comunidade local e regional, bem como a assegurar a divulgação institucional do apoio recebido, por meio da inserção de logomarcas e menções ao ente apoiador nos materiais gráficos, digitais e durante a realização do evento.

Como contrapartida social e cultural, o proponente compromete-se a valorizar, preservar e difundir a memória musical regional, promovendo a circulação gratuita das composições históricas que integraram o Festival Um Canto para Martín Fierro e contribuindo para o fortalecimento do acesso da população ao patrimônio cultural imaterial da fronteira. A iniciativa possibilita, ainda, o contato das novas gerações com obras que marcaram a história da música gaúcha, ampliando o conhecimento e o reconhecimento desse legado cultural.

A realização do projeto também pressupõe o engajamento da comunidade local, de músicos, intérpretes e público em geral, estimulando a valorização das manifestações culturais regionais e o sentimento de pertencimento à cultura gaúcha de fronteira. Ao promover um espaço de encontro, escuta e compartilhamento de experiências musicais, o evento contribui para o fortalecimento dos vínculos culturais e sociais da comunidade.

Para a plena execução do projeto, o Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna declara possuir capacidade técnica e operacional comprovada, realizando regularmente eventos ao longo do ano, dispondo de sede própria com amplo espaço físico, estacionamento adequado, alvarás e licenças em dia, bem como se comprometendo a disponibilizar toda a estrutura necessária à realização do evento, incluindo o uso da sede, fornecimento de energia elétrica, água, apoio de funcionário, sem ônus adicional ao projeto.



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

V – DETALHAMENTO DAS AÇÕES

1. Organização e Planejamento

- Elaboração do regulamento do Festival Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro, definindo critérios de participação, seleção e avaliação das músicas.
- Organização técnica do evento, incluindo definição de datas, cronograma, estrutura de palco e ordem das apresentações.
- Constituição e definição da comissão avaliadora, responsável pela avaliação artística das músicas apresentadas, observando critérios previamente estabelecidos no regulamento.

2. Divulgação e Inscrições

- Divulgação do Festival por meio de redes sociais, canais institucionais do Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna e demais meios de comunicação disponíveis.
- Publicação do regulamento e abertura do período de inscrições para as músicas participantes, assegurando ampla divulgação e acesso aos interessados.
- Divulgação contínua do evento junto à comunidade local e regional, incentivando a participação do público.

3. Execução do Festival

- Realização do evento Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro, com a apresentação de 12 (doze) músicas oriundas do repertório do Festival Um Canto para Martín Fierro.
- Avaliação artística das apresentações pela comissão avaliadora, conforme critérios estabelecidos no regulamento.
- Realização de votação popular, destinada à escolha da Música Mais Popular, incentivando a participação ativa do público.
- Concessão de ajuda de custo no valor de R\$ 500,00 para cada música participante.
- Entrega de troféus às músicas classificadas em 1º, 2º e 3º lugares, bem como para a Música Mais Popular.
- Realização de show de intervalo, com repertório composto exclusivamente por músicas que integraram o Festival Um Canto para Martín Fierro, reforçando o caráter histórico e cultural do evento.

4. Avaliação do Festival e Prestação de Contas

- Avaliação geral do Festival, considerando aspectos organizacionais, artísticos e de participação do público.
- Registro das atividades realizadas e dos resultados alcançados, com vistas à memória do projeto e ao aprimoramento de futuras edições.
- Elaboração e apresentação da prestação de contas, em conformidade com as normas estabelecidas no edital e na legislação aplicável.

VI – DETALHAMENTO DE METAS E INDICADORES

Meta

Realizar o evento Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro, com a apresentação de 12 (doze) músicas que integraram o repertório do Festival Um Canto para Martín Fierro, assegurando a execução pública e gratuita dessas composições para a comunidade local e regional.

Indicadores

- Realização de 01 (um) evento cultural gratuito no município de Santana do Livramento.
- Apresentação de 12 (doze) músicas oriundas do Festival Um Canto para Martín Fierro.
- Apresentação de show artístico com músicas do Festival.
- Registro da execução pública das músicas por meio de programação oficial, registros fotográficos e audiovisuais.
- Acesso gratuito ao público, sem cobrança de ingressos ou taxas de participação.
- Participação de público no evento, aferida por estimativa de público presente.
- Divulgação institucional do evento e do apoio recebido.



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

VII – QUADRO GERAL		
Fase da Execução da Parceria	Ações Previstas e Metas	Indicadores de Desempenho
Planejamento e Preparação	Elaboração do regulamento do Festival Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro, definição da organização técnica, cronograma e constituição da comissão avaliadora.	Regulamento elaborado e divulgado; comissão avaliadora definida; cronograma do evento estabelecido.
Divulgação e Promoção	Divulgação do Festival e abertura do período de inscrições, promovendo amplo acesso de músicos e da comunidade local e regional.	Materiais de divulgação publicados; período de inscrições realizado; alcance das divulgações e estimativa de público interessado.
Execução do Festival	Realização do evento com a apresentação de 12 músicas oriundas do Festival Um Canto para Martín Fierro, avaliação artística e votação da Música Mais Popular.	Evento realizado; número de músicas apresentadas; realização da avaliação artística e da votação popular; público presente.
Valorização dos Participantes	Concessão de ajuda de custo de R\$ 500,00 por música participante e entrega de troféus para 1º, 2º, 3º lugar e Música Mais Popular.	Ajuda de custo concedida; troféus entregues; registro formal das premiações.
Atividade Cultural Complementar	Realização de show de intervalo com repertório exclusivo de músicas que integraram o Festival Um Canto para Martín Fierro.	Show realizado; repertório executado conforme proposta; registro fotográfico e audiovisual.
Avaliação e Prestação de Contas	Avaliação geral do Festival e elaboração da prestação de contas do projeto.	Relatório de avaliação elaborado; prestação de contas apresentada e aprovada conforme edital.

VIII – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO						
Fase / Atividade	01 A Partir Do Recebimento Recurso - AP- DRR – 180 dias	02 APDRR – 180 dias	03 APDRR – 180 dias	04 APDRR – 180 dias	05 APDRR – 180 dias	06 APDRR – 180 dias
Planejamento e organização do projeto (regulamento, cronograma e comissão avaliadora)	X					
Divulgação do Festival		X	X			
Abertura e período de inscrições		X	X			
Organização técnica e operacional do evento			X	X		
Seleção e confirmação das músicas participantes				X		
Realização do Festival Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro					X	
Avaliação do Festival					X	
Elaboração da prestação de contas						X

IX – CRONOGRAMA DE TRABALHO		
Etapa	Atividades	Período
Planejamento Inicial	Elaboração do regulamento do Festival; definição da comissão avaliadora; organização administrativa e técnica do projeto.	AP-DRR 180 dias
Divulgação e Inscrições	Divulgação institucional do Festival; abertura e acompanhamento do período de inscrições das músicas participantes.	AP-DRR 180 dias
Organização Técnica	Planejamento da estrutura do evento; definição de equipamentos, equipe de apoio e logística; confirmação das músicas inscritas.	AP-DRR 180 dias
Preparação do Evento	Organização do cronograma das apresentações; ajustes técnicos; divulgação final junto à comunidade.	AP-DRR 180 dias
Execução do Festival	Realização do evento Coxilha Canta um Canto para Martín Fierro, com apresentação das músicas, avaliação artística, votação popular e show de intervalo.	AP-DRR 180 dias
Avaliação	Avaliação geral do Festival, análise dos resultados e registro das atividades realizadas.	AP-DRR 180 dias
Prestação de Contas	Elaboração e apresentação da prestação de contas conforme exigências do edital.	AP-DRR 180 dias

PARTE 3: PLANEJAMENTO E GESTÃO FINANCEIRA DA PARCERIA



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

I – PLANEJAMENTO ORÇAMENTÁRIO					
Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário (R\$)	Valor total (R\$)
1	Sonorização e estrutura técnica	1	Serviço	1.000,00	1.000,00
2	Divulgação institucional e despesas operacionais	1	Serviço	960,00	960,00
3	Ajuda de custo – Músicas participantes	12	Música	500,00	6.000,00
4	Ajuda de custo – Jurados e Apresentador	4	Pessoa	600,00	2.400,00
5	Show de intervalo (repertório do Festival <i>Um Canto para Martin Fierro</i>)	1	Serviço artístico	3.700,00	3.700,00
6	Troféus	4	Unidade	100,00	400,00
7	Serviço de seguranças	3	Diária	180,00	540,00
				TOTAL GERAL	15.000,00

II – PAGAMENTOS EM ESPÉCIE	
Todos os pagamentos serão realizados via PIX	

III – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO					
Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário (R\$)	Valor total (R\$)
1	Sonorização e estrutura técnica	1	Serviço	1.000,00	1.000,00
2	Divulgação institucional e despesas operacionais	1	Serviço	960,00	960,00
3	Ajuda de custo – Músicas participantes	12	Música	500,00	6.000,00
4	Ajuda de custo – Jurados e Apresentador	4	Pessoa	600,00	2.400,00
5	Show de intervalo (repertório do Festival <i>Um Canto para Martin Fierro</i>)	1	Serviço artístico	3.700,00	3.700,00
6	Troféus	4	Unidade	100,00	400,00
7	Serviço de seguranças	3	Diária	180,00	540,00
				TOTAL GERAL	15.000,00

IV – ANEXOS	
EQUIPE DE TRABALHO	
<p>Patroa – Maria Paula Chuy Torres Responsável pela coordenação geral do projeto, pela supervisão institucional e pela tomada de decisões estratégicas relacionadas à realização do evento. Atua no acompanhamento global das ações, garantindo que o projeto seja executado conforme os objetivos propostos, o regulamento estabelecido e as diretrizes culturais do Movimento Nativo Coxilha de Sant'Anna, além de representar oficialmente a entidade perante parceiros e apoiadores.</p>	
<p>1º Capataz – Francisco Rosinei Noble do Couto Responsável pelo apoio administrativo e organizacional do projeto, auxiliando na elaboração do regulamento, no controle de inscrições, na organização de documentos, listas e cronogramas, bem como no apoio à prestação de contas e no acompanhamento das atividades operacionais antes, durante e após o evento.</p>	
<p>Patrão – Martin Bettancourt e 2º Capataz – Rodrigo Gomes Souto Responsáveis pelo apoio à organização cultural e artística do projeto, colaborando na recepção dos participantes, jurados e convidados, no acompanhamento das apresentações musicais e na organização do cerimonial, contribuindo para a boa condução das atividades e para o acolhimento do público.</p>	
<p>1ª Agregada das Guaiacas – Silvia Regina Teixeira Veloso Atua no apoio à coordenação técnica e logística do festival, colaborando na organização da infraestrutura, no acompanhamento das apresentações, na articulação com músicos, jurados e equipe de apoio, bem como no suporte às demandas operacionais durante a execução do evento.</p>	
<p>2ª Agregada das Guaiacas – Soila Mar Correa Ribeiro Atua no suporte à divulgação e mobilização da comunidade, auxiliando na disseminação das informações sobre o evento, no apoio à organização do espaço físico, na recepção do público e no acompanhamento das atividades durante a realização do festival.</p>	



MOVIMENTO NATIVO COXILHA DE SANT'ANNA

Av. Saldanha da Gama, 1330 – Santana do Livramento – RS

CNPJ: 90.615.899/0001-40 – Telefone: (55) 999594595

Secretária – Carmen Lia Remedi Fros

Responsável pela secretaria do projeto, incluindo a organização documental, controle administrativo, apoio à comunicação interna, elaboração de registros, acompanhamento do cronograma, apoio à prestação de contas e interface com os órgãos financiadores, assegurando a regularidade formal e administrativa do projeto.

Maria Paula Chuy Torres
Patroa