

ANEXO I COMPLEMENTAR – TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 22/2026

Trata-se de anexo referente ao “TERMO DE COLABORAÇÃO 22/2026 QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE SANT’ANA DO LIVRAMENTO E O CTG CRIoulos DA FRONTEIRA”, conforme o Processo Administrativo nº 2613/2026.

PLANO DE TRABALHO

PARTE 1: DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC

I. DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC	
Nome da parceria: CONCURSO DE POESIA	
Nome da OSC: CTG CRIoulos DA FRONTEIRA	
Endereço completo: RUA NERI UCHA Nº 141, BAIRRO TABATINGA	
CNPJ: 90615766/0001-73	
Site, Rede Social, outros: mahs.eventos@gmail.com	
Telefone fixo:	Telefone celular: 55 996839480
E-mail da OSC: mahss.eventos@gmail.com	

II. DADOS DA CONTA BANCÁRIA DA OSC
Titular da conta: CTG CRIoulos DA FRONTEIRA
Banco: banrisul
Agência:0280
Conta-Corrente: 06.139329.0-2

III. REPRESENTANTE LEGAL DA PARCERIA
Nome do(a) representante legal: Ademir Cavaleiro Rodrigues
Cargo: Patrão

RG: 5048506648	Órgão expedidor: SSP RS	CPF: 224756990-00
Telefone fixo:		Telefone celular: 55 999892323
E-mail do(a) responsável: mahss.eventos@gmail.com		

IV. DESCRIÇÃO SINTÉTICA DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Concurso de Poesia	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: A partir do recebimento do recurso	TÉRMINO: 90 dias após o recebimento
JUSTIFICATIVA: O concurso de poesia proposto nesta parceria, visa oportunizar aos jovens, principalmente da comunidade do bairro Tabatinga e alunos da rede Municipal de ensino, a oportunidade de participar de um concurso cultural. E através da emenda impositiva do vereador Felipe Torres, será possível organizar o evento com infraestrutura, premiação e troféus aos participantes.	
DETALHAMENTO DAS AÇÕES: O presente projeto tem por finalidade fomentar a cultura e incentivar a valorização da poesia como instrumento de expressão artística, educação e transformação social, promovendo o acesso democrático à cultura e estimulando a participação ativa da comunidade. A iniciativa busca oportunizar o maior número possível de participantes, envolvendo especialmente alunos da rede pública e privada de ensino, incentivando o desenvolvimento da criatividade, da leitura, da escrita e da comunicação, além de fortalecer o interesse pelas manifestações culturais e literárias. Além do caráter educativo e cultural, o projeto visa promover a integração social, aproximando estudantes, famílias, artistas e a comunidade em geral em um ambiente de aprendizado, troca de experiências e valorização da arte local. Ressalta-se, ainda, que a entrada será totalmente gratuita para toda a comunidade, garantindo amplo acesso ao evento e assegurando que pessoas de diferentes realidades sociais possam participar das atividades culturais propostas, fortalecendo assim os princípios da inclusão, da democratização cultural e do acesso universal à arte e à cultura	
OBJETIVOS E METAS: O nosso objetivo é o de fomentar a cultura, através da poesia e oportunizar o maior número possível de participantes entre eles alunos da rede pública de ensino.	

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

O público alvo desta parceria e principalmente jovens estudantes e público adulto em geral, e que possam através da poesia expressar o sentimento de nossa cultura.

CONTRAPARTIDA:

O CTG Crioulos da Fronteira, como contrapartida de cunho social, garantirá acesso universal e totalmente gratuito ao evento para toda a comunidade, assegurando a participação de crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, promovendo inclusão social, democratização cultural e valorização das tradições gaúchas. Será assegurada acessibilidade ao público cadeirante e às pessoas com deficiência ou necessidades especiais, proporcionando estrutura adequada para acolhimento e participação plena nas atividades desenvolvidas.

O projeto também oportunizará ampla participação de estudantes das redes pública e privada de ensino, incentivando o envolvimento da comunidade escolar nas manifestações artísticas e culturais, especialmente por meio do concurso de poesia, apresentações artísticas e atividades culturais voltadas ao tradicionalismo gaúcho.

Como forma de ampliar o alcance social e educativo da iniciativa, serão realizadas palestras, oficinas culturais e atividades de incentivo à leitura, escrita e interpretação poética, destinadas especialmente a alunos e jovens participantes, promovendo formação cultural, aperfeiçoamento artístico e valorização da identidade regional. As atividades buscarão estimular a criatividade, o desenvolvimento educacional e o fortalecimento do vínculo das novas gerações com a cultura tradicionalista gaúcha.

Além disso, o projeto promoverá integração comunitária e convivência social por meio da cultura, oferecendo ambiente familiar, educativo, inclusivo e acessível à população, fortalecendo os laços comunitários e incentivando a valorização dos artistas e talentos locais.

VALOR GLOBAL DA PARCERIA:

R\$ 10.000,00

V. MODALIDADE DE APOIO

Tipo de apoio:	x	Emenda Parlamentar à Lei Orçamentária , indicação do Emenda parlamentar do Vereador Felipe Torres
----------------	---	--

		Justificativa de Dispensa ou Inexigibilidade
--	--	--

VI. RECURSOS COMPLEMENTARES		
Existência ou ausência de recursos complementares: [MARCAR X NA OPÇÃO]	X	Inexistência de recursos complementares
		Existência de recursos complementares

VII. ANEXOS (OBRIGATÓRIOS)		
[MARCAR X NA OPÇÃO]	X	1. Ofício do parlamentar: [NECESSÁRIO NOS CASOS DE EMENDA]
	X	2. Plano de Trabalho de Termo de Fomento
	X	3. Cópia do estatuto registrado e suas alterações
	X	4. Comprovante de que o CNPJ da Organização tem mais de um ano.
	X	5. Comprovante de endereço de funcionamento da Organização
	X	6. Certidão geral de débitos federal ATUALIZADA
	X	7. Certidão geral de débitos estadual

		ATUALIZADA
X	8.	Certidão geral de débitos municipal ATUALIZADA
X	9.	Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço ATUALIZADO
X	10.	Declaração, sob as penas da lei, de que cumpre com o disposto no inc. XXXIII do art. 7º da Constituição da República;
X	11.	Declaração, sob as penas da Lei, de que não incorre no previsto no art.39 da Lei Federal nº 13.019, de 2014;
X	12.	Apresentação de conta bancária específica para manter e movimentar os recursos
X	13.	A Organização não possui, entre seus dirigentes, administradores ou associados com poder de direção, cônjuge, companheiro ou parente, em linha reta ou colateral, por consanguinidade ou afinidade, até o terceiro grau, de agente público com cargo em comissão ou função de confiança lotado na OSC e não realizará pagamento a servidor ou empregado público com recursos da parceria.
X	14.	A Organização possui experiência prévia, capacidade técnica, instalações e condições materiais para desenvolver

		o objeto da parceria, inclusive quanto à salubridade e à segurança necessária para realização do objeto.
--	--	--

VIII. DECLARAÇÃO DE REGULARIDADE Declaro que: [x] A A Organização e seus dirigentes não incorrem em qualquer das vedações previstas no art. 39 da Lei nº 13.019/2014. [x] A Organização não possui, entre seus dirigentes, administradores ou associados com poder de direção, cônjuge, companheiro ou parente, em linha reta ou colateral, por consanguinidade ou afinidade, até o terceiro grau, de agente público com cargo em comissão ou função de confiança lotado na Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer/Prefeitura Municipal de Santana do Livramento e não realizará pagamento a servidor ou empregado público com recursos da parceria. [x] A Organização possui experiência prévia, capacidade técnica, instalações e condições materiais para desenvolver o objeto da parceria, inclusive quanto à salubridade e à segurança necessárias para realização do objeto. [x] A Organização respeita a vedação ao trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de 18 anos, e a qualquer trabalho a menores de 16 anos, salvo na condição de aprendiz (a partir de 14 anos), em cumprimento com o disposto no inc.III, art. 7º da Constituição Federal. Data: 16/01/22026

Assinatura do(a) dirigente da OSC: _____

PARTE 2: PLANEJAMENTO E GESTÃO DA PARCERIA

I. IRÁ VIABILIZAR APRESENTAÇÃO

O Concurso de poesia é um projeto que busca através da poesia gaúcha, preservar nossa cultura, oportunizar na busca de novos talentos, oportunizar crianças a divulgar seus talentos e a parceria através da emenda parlamentar ira viabilizar este projeto.

II. JUSTIFICATIVA

Será contemplada pela parceria a comunidade principalmente dos moradores próximos ao bairro Tabatinga e comunidade artística, por ser um evento que valoriza o poeta não profissional, abre oportunidade também de divulgar novos poetas. Sendo um evento de inclusão social.

III. DESCRIÇÃO DO OBJETO

O concurso de Poesia, realização no CTG Crioulos da Fronteira , com apoio de emenda impositiva do vereador Felipe Torres e apoio da prefeitura municipal e secretaria de cultura, as fases de execução tem início com a formação da equipe organizadora, planejamento das ações, divulgação, execução e prestação de contas do evento que será no mês de dezembro de 2026.

IV. CONTRAPARTIDA

O CTG Crioulos da Fronteira, como contrapartida de cunho social, garantirá acesso universal e totalmente gratuito ao evento para toda a comunidade, assegurando a participação de crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, promovendo inclusão social, democratização cultural e

valorização das tradições gaúchas. Será assegurada acessibilidade ao público cadeirante e às pessoas com deficiência ou necessidades especiais, proporcionando estrutura adequada para acolhimento e participação plena nas atividades desenvolvidas.

O projeto também oportunizará ampla participação de estudantes das redes pública e privada de ensino, incentivando o envolvimento da comunidade escolar nas manifestações artísticas e culturais, especialmente por meio do concurso de poesia, apresentações artísticas e atividades culturais voltadas ao tradicionalismo gaúcho.

V. DETALHAMENTO DAS AÇÕES

o Concurso de Poesia, terá nas ações: formação de uma equipe organizadora, com apresentador de palco, 03 jurados, diretor de palco, sonorização com iluminação, pessoal de limpeza, pessoal de recepção ao público, divulgação através das redes sociais e também divulgação ao vivo no youtube.

VI. DETALHAMENTO DAS METAS E INDICADORES

As metas a serem alcançadas na parceria tem como objetivo alcançar a presença de toda a comunidade em geral sendo assim incentivar a nossa comunidade e principalmente aos jovens a terem o amor a nossa tradição e poder dar seguimento na tradição e cultura gaúcha tão rica e valorosa, a aferição será através de registros e análise da comissão organizadora (registro fotográfico e análise dos jurados do evento e público participante, com a apresentação final de relatório.

VII. QUADRO GERAL

FASE	AÇÕES	METAS	INDICADORES DE MONITORAMENTO
Planejamento	Abertura de inscrições e planejamento do evento	Alcançar ao mínimo de 30 inscrições de participantes	Aferição será através de registros e análise da comissão organizadora (registro fotográfico e análise dos jurados do evento e

			público participante
Execução	Realização do evento	Poder incluir o máximo de estudantes da rede pública e privada no festival.	Através das apresentações, que será transmitida ao vivo através de redes sociais.
Prestação de contas	Montar a prestação de contas	Reunir toda a diretoria do CTG para efetivar a prestação de contas.	Após colocado em ata e aprovada será transmitida a prestação de contas ao poder público.

VII. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Ação/ etapa	Períodos	Percentual em execução
Recebimento do recurso, organização administrativa e planejamento do Concurso de Poesia.	A partir do recebimento do recurso	10%
Divulgação do Concurso, inscrições .	Semana subsequentes ao recebimento do recurso	15%
Preparação para efetivar o Concurso	Após recebimento do recurso	20%
Últimos ajustes do CTG e fechar detalhes com os prestadores de serviço (transmissão, premiação, banners)	30 dias após recebimento do recurso	25%
Realização do Festival	90 dias após recebimento do recurso	30%

Prestação de contas e avaliação final.	Apos realização do Concurso de Poesia	100%
--	---------------------------------------	------

III. CRONOGRAMA DE TRABALHO

Etapa	Ação	Duração	Previsão de início
1	Preparação da entidade e organização	30 dias	Após o recebimento do recurso
2	Inscrições	30 dias	Meses subsequentes
3	Concurso de poesia e prestação de contas	Após conclusão de inscrições	Meses subsequentes

PARTE 3: PLANEJAMENTO E GESTÃO FINANCEIRA DA PARCERIA

I. PLANEJAMENTO ORÇAMENTÁRIO

Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total
01	Sonorização	01	Unidade	R\$3.000,00	R\$3.000,00

	e iluminação				
02	Troféus	20	Unidade	R\$100,00	R\$2.000,00
03	Diretor de Palco	01	Pessoa	R\$1.500,00	R\$1.500,00
04	Material gráfico	15	Unidades	R\$100,00	R\$1.500,00
05	Premiação	05	Unidades	R\$ 200,00	R\$1.000,00
06	Alimentação e material de limpeza	Se inclui nesse item refeição como salgadinhos, agua, refrigerante, doces. No matériel de limpeza produtos para higienização como álcool, desinfetante s, detergentes, buchas, sabonete, tolhas de papel.		R\$1.000,00	R\$1.000,00
Total					R\$10.000,00

II. PAGAMENTOS EM ESPÉCIE

O pagamento deve ser feito por transações eletrônicas - TED, PIX.

III. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO					
CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO					
Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total
01	Sonorização e iluminação	01	Unidade	R\$3.000,00	R\$3.000,00
02	Troféus	20	Unidade	R\$100,00	R\$2.000,00
03	Diretor de Palco	01	Pessoa	R\$1.500,00	R\$1.500,00
04	Material gráfico	15	Unidades	R\$100,00	R\$1.500,00
05	Premiação	05	Unidades	R\$ 200,00	R\$1.000,00
06	Alimentação e material de limpeza			R\$1.000,00	R\$1.000,00
Total					R\$10.000,00

IV. EQUIPE DE TRABALHO

Ademir Cavaleiro Rodrigues, Patrão de entidade Tradicionalista, organizador de eventos e participante da organização da campareada internacional de Livramento.

Estela Mari Rodrigues, tradicionalista, participa da organização e atual secretária do CTG Crioulos da Fronteira.

Sergio A. Munhoz, produtor cultural e organizador de eventos.

Jurados, serão convidados pessoas da comunidade com conhecimento em concurso de poesia, sonorização e iluminação será contratado pessoa com conhecimento comprovado em eventos.

ANEXOS
☒ EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
☐ PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES (SE HOUVER)
☐ OUTROS (especificar): _____

Assinatura do representante da OSC: _____